**Regulamin Kujawsko-Pomorskich Spotkań Teatralnych**

**„Zwierciadła”**

 **VII edycja**

**Bydgoszcz, 14-16. 03. 2018**

1. **Założenia ogólne:**

Organizatorem Kujawsko-pomorskich Spotkań Teatralnych „Zwierciadła” jest Rada Samorządu Uczniowskiego **Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 5** w Bydgoszczy, zwany dalej **Organizatorem**.

1. Cele przedsięwzięcia:
	* edukacja kulturalna lokalnej młodzieży;
	* zwiększenie zainteresowania teatrem;
	* budowanie współpracy między miejskimi placówkami oświatowymi i kulturalnymi;
	* integracja lokalnej młodzieży;
	* kształtowanie praktycznych umiejętności organizacyjnych wśród uczniów szkoły;
	* promowanie twórczości artystycznej szczególnie uzdolnionych uczniów;
	* rozwijanie talentów wśród lokalnej młodzieży;
	* propagowanie konstruktywnych form spędzania czasu;
	* zmotywowanie lokalnej młodzieży do podejmowania działań animacyjnych, artystycznych i kulturalnych;
	* wsparcie w procesie samorealizacji młodych ludzi;
	* promowanie wizerunku szkoły i miasta.

**kategoria teatralna**

1. W spotkaniach powinni brać udział **indywidualni artyści-amatorzy** lub amatorskie **grupy** teatralne złożone z młodzieży między 16 a 20 rokiem życia.
2. Uczestnicy przygotowują spektakl.
3. Przegląd teatralny odbywać się będzie **14-16 marca 2018** w **V Liceum Ogólnokształcącym w Bydgoszczy**.
4. Jury wyłoni zwycięzców, którym przyzna nagrody rzeczowe. Najlepsza grupa pojedzie na finał do Lublina.
5. Jury kierować się będzie następującymi kryteriami oceny:
* poziom zdolności aktorskich uczestników konkursu
* dostosowanie tematyki spektaklu do wieku i ogólnie pojętych zainteresowań młodzieżowego grona odbiorców (tzw. "prawdziwość przekazu")
* adaptację scenariusza (tekstów mówionych) do warunków spektaklu i jej wpływ na płynność i wyrazistość przekazu (bądź zasadność braku tekstu)
* stopień samodzielności w przygotowaniu spektaklu (grupa była prowadzona przez profesjonalistę, czy spektakl przygotowali uczniowie samodzielnie)
* sposób zagospodarowania przestrzeni scenicznej
* autorstwo reżyserii i scenariusza (czy spektakl był reżyserowany przez opiekuna czy ucznia? scenariusz jest autorski, napisany na potrzeby grupy, czy też sięgnięto po gotowy tekst?)
* zasadność zastosowania danych środków w przedstawieniu
* ogólne wrażenie artystyczne.
1. Spektakl nie może trwać dłużej niż **30min**. W szczególnych okolicznościach organizatorzy mogą przedłużyć ten czas na wyraźną prośbę grupy. W przypadku znacznego przekroczenia przez grupę limitu czasowego Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przerwania spektaklu.
2. Każda grupa musi posiadać **opiekuna** odpowiedzialnego za nią w czasie trwania spotkań.
3. Uczestnicy zobowiązani są wypełnić i nadesłać **Kartę Zgłoszeniową i Ankietę** do **03.03.2017 r.** na jeden z podanych adresów**:**
* drogą pocztową : V Liceum Ogólnokształcące, ul. Szarych Szeregów 4a, 85-829 Bydgoszcz, z dopiskiem „ZWIERCIADŁA”,
* na numer fax: (052) 361-33-42,
* pocztą elektroniczną: zwierciadla2018@gmail.com

1. Kartę zgłoszeniową i ankietę można pobrać ze **strony** www.zwierciadla.weebly.com
2. Organizator zapewnia podstawowe **oświetlenie** sceniczne i niektóre elementy **scenografii**. Uprasza się o niestosowanie materiałów, które mogłyby pobrudzić scenę, ponieważ jest ona wyłożona wykładziną.
3. Od uczestników oczekuje się **czynnego udziału** w zaproponowanych przedsięwzięciach programowych, takich jak: warsztaty, zajęcia integracyjne, spotkania z artystami.