

REGULAMIN II EDYCJI KONKURSU POEZJI ŚPIEWANEJ „O ŻŁOTY MIKROFON KAROLKA”

I. ORGANIZATOR

Zespół Szkół Katolickich Pomnik Jana Pawła II w Bydgoszczy

Tel./fax: 52 345 98 17

www.katolik.bydgoszcz.pl

e-mail: sekretariat@katolik.bydgoszcz.pl

II. CELE KONKURSU

- rozwijanie zainteresowania młodzieży formą poezji śpiewanej,
- zainteresowanie uczniów i nauczycieli tworzeniem muzyki do tekstów literackich,
- rozwijanie wrażliwości na słowo poetyckie,
- odkrywanie i rozwijanie uzdolnień artystycznych uczniów.

III. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs ma charakter międzyszkolny. Mogą w nim uczestniczyć uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
2. W konkursie biorą udział **solisci lub duety** w dwóch kategoriach wiekowych:
 - **kategoria I - uczniowie gimnazjum;**
 - **kategoria II - uczniowie szkół ponadgimnazjalnych.**
3. Każdy z uczestników prezentuje jedną interpretację muzyczną wybranego utworu poetyckiego **w języku polskim.**
4. Piosenki mogą być wykonane zgodnie z oryginałem lub we własnej interpretacji i aranżacji. **Można również zaprezentować utwory autorskie.**
5. Uczestnicy przyjeżdżają z własnym akompaniamentem na płycie CD lub USB, mogą akompaniować sobie sami, wykorzystując dowolny instrument. Organizator zapewnia pianino.
6. Czas prezentacji nie powinien przekroczyć **5 minut.**
7. Każdy z opiekunów uczestnika powinien wypełnić i czytelnie podpisać kartę zgłoszenia.

Karty zgłoszenia należy złożyć osobiście, faxem: 52 345 98 17 bądź za pośrednictwem tradycyjnej poczty na adres organizatora z dopiskiem: „KAROLEK” lub drogą elektroniczną:

anetatabin@wp.pl w temacie „KAROLEK”, w nieprzekraczalnym terminie **do 27 stycznia 2018 r.**

Uwaga!

W przypadku dużej liczby zainteresowanych lista uczestników zostanie zamknięta wcześniej. Decyduje kolejność zgłoszeń.

Po zamknięciu listy uczestników ustalony zostanie ostateczny harmonogram przesłuchań, a następnie przesłany drogą mailową do opiekunów oraz umieszczony na stronie internetowej www.katolik.bydgoszcz.pl.

IV. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizator powoła komisję konkursową, która będzie oceniać wykonawców, przyjmując następujące kryteria:

- dobór repertuaru,
- interpretacja utworu,
- kultura słowa,
- ogólny wyraz artystyczny,
- zgodność muzyki z charakterem wiersza,
- muzykalność i warunki głosowe wykonawcy,
- wartości artystyczne muzyki.

2. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa, a laureatom przyznane zostaną nagrody rzeczowe. Nauczyciele – opiekunowie otrzymają podziękowania.

V. MIEJSCE I TERMIN KONKURSU

1. Zespół Szkół Katolickich

ul. Nowodworska 17

85-120 Bydgoszcz

– aula, I piętro – **07.02.2018 r., godz. 9.30**

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu uczestników ani ich opiekunów.

2. Uczestnicy występują w kolejności ustalonej przez organizatora. 3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rejestracji prezentacji artystycznych (zdjęcia, nagrania) oraz rozpowszechniania wizerunku uczestników w celach promocyjnych konkursu.

Aneta Tabin
Jolanta Szymańska
Anna Golz

**KARTA UCZESTNIKA
KONKURSU POEZJI ŚPIEWANEJ
„O ŻŁOTY MIKROFON KAROLKA”**

IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA KONKURSU:

.....

ADRES SZKOŁY, TELEFON, E-MAIL SZKOŁY:

.....
.....
.....
.....

KATEGORIA KONKURSOWA (właściwe zaznaczyć):

- | | | |
|--|----------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> gimnazjum | <input type="checkbox"/> solista | <input type="checkbox"/> duet |
| <input type="checkbox"/> szkoła ponadgimnazjalna | <input type="checkbox"/> solista | <input type="checkbox"/> duet |

TYTUŁ PREZENTOWANEGO UTWORU:

.....

AUTOR PREZENTOWANEGO UTWORU (jeśli jest znany):

.....

RODZAJ AKOMPANIAMENTU (podkład na płycie CD lub USB, instrument – jaki?, sposób podłączenia):

.....
.....
.....

IMIĘ I NAZWISKO OPIEKUNA:

.....

Telefon i adres e-mail opiekuna

.....

Oświadczam, że zapoznałam/ zapoznałem się z regulaminem konkursu i akceptuję go w całości.

.....
data i podpis zgłaszającego

OŚWIADCZENIE

**WYRAŻAM ZGODĘ NA PRZETWARZANIE MOICH DANYCH OSOBOWYCH,
PUBLIKOWANIE WIZERUNKU ORAZ REJESTRACJĘ WYSTĘPU (ZDJĘCIA,
NAGRANIA) I JEGO UPUBLICZNIENIE W CELACH PROMOCJI KONKURSU.**

.....

czytelny podpis uczestnika (pełnoletniego) lub jego rodzica