

**TEMATY Z JĘZYKA POLSKIEGO NA MATURE USTNĄ
2016/ 2017**

JĘZYK

1. Język miłości w literaturze baroku. Zrealizuj temat na wybranych przykładach.
2. Rodowód i funkcja imion (nazwisk) znaczących w literaturze. Zanalizuj zjawisko z pogranicza językoznawstwa i kultury na wybranych przykładach.
3. Funkcje stylizacji gwarowej w literaturze różnych epok. Zanalizuj wybrane teksty.
4. Funkcje stylizacji biblijnej w literaturze różnych epok. Zanalizuj wybrane teksty.
5. Dokonaj analizy języka nagłówków prasowych współczesnych czasopism.
6. Gwary środowiskowe w Twoim regionie. Omów na wybranych przykładach.
7. Język dawnych i współczesnych polityków. Omów i porównaj typowe zjawiska i procesy na wybranych przykładach.
8. Archaizmy, ich rodzaje, znaczenie i rola w literaturze różnych epok. Rozwiń temat na wybranych przykładach.
9. Komizm słowny i sposoby jego realizacji w utworach różnych autorów i epok. Analiza zgromadzonego materiału językowego.
10. Gwara podhalańska w literaturze polskiej. Omów jej funkcjonowanie na przykładach zgromadzonych tekstów.
11. Łacińskie korzenie języka polskiego. Dokonaj analizy zgromadzonego materiału językowego i przedstaw łaciński rodowód wybranych wyrazów.
12. Wpływ literatury na współczesną frazeologię polską. Analizując zgromadzony materiał, scharakteryzuj funkcje „skrzydlatych słów” w tekstach pisanych i mówionych.
13. Specyfika języka powieści fantasy. Omów zagadnienie na przykładach wybranych utworów.
14. Język w służbie satyry dawniej a dziś. Omów sposoby jego zastosowania na przykładach wybranych utworów.
15. Język ezopowy w literaturze polskiej czasów PRL-u . Zanalizuj wybrane przykłady.
16. Ku uproszczeniom? Omów tendencje rozwojowe współczesnej polszczyzny.
17. Rodzaje neologizmów w wybranych utworach poetyckich. Przedstaw temat na wybranych przykładach.
18. Wpływ „mody językowej” na kształtowanie się polszczyzny w różnych epokach literackich. Omów zagadnienie na wybranych przykładach.
19. O sztuce przemawiania. Przedstaw zagadnienie na przykładzie wybranych tekstów literackich – renesans, barok, oświecenie.
20. Wielość w jedności – zjawisko synestezji w literaturze Młodej Polski. Omów temat na wybranych przykładach.
21. Indywidualizacja języka jako ważny element kreacji bohaterów literackich. Omów zagadnienie na wybranych przykładach.
22. Przedstaw i oceń język szyldów w Twoim mieście, uwzględniając różne funkcje językowe.
23. Ironia jako sposób mówienia o rzeczywistości. Omów na wybranych przykładach rolę środków językowych właściwych ironii.
24. Zanalizuj język i kontekst kulturowy przysłów polskich (na przykładzie przysłów o określonej tematyce).

25. Sztuka przekonywania a manipulacja językowa - porównaj sposoby wykorzystania środków językowych we współczesnych polskich tekstach propagandowych.
26. Funkcje językowe wypowiedzi reklamowej i ich hierarchizacja. Zanalizuj wybrane przykłady reklam telewizyjnych, radiowych i prasowych.
27. Zapożyczenia w języku polskim i ich związki z rozwojem nauki, techniki i kultury. Rozwiń temat, odwołując się do wybranych przykładów.
28. Dokonując analizy języka piosenek jednego z zespołów współczesnych, wyjaśnij zasadność doboru środków wyrazu.
29. Język i styl polskich czasopism- tabloidów- omów, analizując wybrane teksty.
30. Na wybranych przykładach dokonaj analizy języka współczesnych środków komunikowania się.
31. Frazeologia dziennikarstwa sportowego w różnych mediach. Omów na wybranych przykładach.