



ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W II EDYCJI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PIOSENKI AKTORSKIEJ „MELPOMENA”, CZYLI PIOSENKI AGNIESZKI OSIECKIEJ W INTERPRETACJI MŁODEGO POKOLENIA

Organizator: Zespół Szkół

Ogólnokształcących nr 3 w Bydgoszczy,
Stowarzyszenie Teatralne „Juwenkracja”

Partner akademicki: Akademicka Przestrzeń
Kulturalna Wyższej Szkoły Gospodarki

Patronat medialny: Polskie Radio Pomorza i
Kujaw

Oficjalny Sponsor: Bank Zachodni WBK

CELE I ZAŁOŻENIA KONKURSU

1. Popularyzowanie wśród młodzieży piosenki aktorskiej, rozumianej jako wykonywanie piosenek z interpretacją teatralno-aktorską.
2. Stwarzanie możliwości zaprezentowania się uczestników festiwalu przed jury i publicznością.
3. Spotkanie i integracja osób z zamiłowaniem do piosenki aktorskiej.
4. Promowanie kultury wykonawczej o różnorodnej wrażliwości artystycznej i scenicznej.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. Organizatorzy planują następujące nagrody:

- I miejsce – nagroda pieniężna – 500 ZŁ.
- II miejsce – nagroda pieniężna – 300 ZŁ.
- III miejsce – nagroda pieniężna – 200 ZŁ.

2. Przewidziane są również:

- nagrody specjalne
- wyróżnienia
- dyplomy uczestnictwa dla wszystkich biorących udział w II etapie festiwalu.

Jury zastrzega sobie możliwość innego rozkładu nagród

KATEGORIE UCZESTNICTWA

I KATEGORIA – wykonawca od 15 – 19 roku życia

II KATEGORIA – wykonawca od 20- 30 roku życia (z wyłączeniem III kategorii)

III KATEGORIA – wykonawcy od 20-30 roku życia – osoby uczące się w szkołach lub studiujące na wyższych uczelniach na kierunkach aktorskich lub wokalnych

ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Do uczestnictwa w konkursie zapraszamy SOLISTÓW śpiewających:

– a 'capella (bez akompaniamentu),

– do podkładu muzycznego (wyłącznie na płytach CD lub MP3)

– z akompaniamentem (fortepian, gitara etc.)

2. Wykonawca z każdej kategorii przygotowuje dwie piosenki aktorskie o odmiennym charakterze, wyłącznie w języku polskim. Podczas przesłuchań drugiego etapu uczestnik prezentuje jedną wybraną przez siebie piosenkę z repertuaru Agnieszki Osieckiej. Jury ma prawo poprosić uczestnika o wykonanie drugiego utworu.

3. Warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie na adres organizatora wypełnionej karty zgłoszeniowej w wyznaczonym terminie do 31 października.

4.. Jury złożone z muzyków i aktorów oceniać będzie:

a. Wrażenia artystyczne, b. Dobór repertuaru, c. Interpretację tekstu,

d. Umiejętność połączenia tekstu i muzyki,

e. Umiejętności językowe.

5. Wykonawca do karty zgłoszenia **OBOWIĄZKOWO DOSYŁA DEMO** utworów przygotowywanych do prezentacji na festiwalu w nieprzekraczalnym terminie do 31 października br. Utwory DEMO mogą być przysłane pocztą w formie CD lub mailem w formacie MP3. Nie dotyczy uczestników III kategorii.

ORGANIZACJA KONKURSU

Konkurs Piosenki Aktorskiej składa się z trzech etapów:

-I etap- nadesłanie wypełnionej karty zgłoszenia z nagraniem dwóch wybranych utworów – jeden z repertuaru Agnieszki Osieckiej oraz drugiego dowolnie wybranego z szeroko rozumianego repertuaru piosenki aktorskiej w terminie do 31 października pod adres ZSO nr 3 w Bydgoszczy ul. Nowogrodzka 3 85-208 Bydgoszcz

z dopiskiem KONKURS PIOSENKI AKTORSKIEJ. O zakwalifikowaniu do następnego etapu uczestnicy zostaną powiadomieni w terminie do 13 listopada br.

-II etap- 27 listopada przesłuchania konkursowe oraz warsztaty wokalne – aktorskie

- III etap- 28 listopada - gala finałowa połączona z wręczeniem nagród.

UWAGI KOŃCOWE!

1. Organizator nie pokrywa kosztów przejazdu i ubezpieczenia.

2. Wszelkie pytania dotyczące festiwalu prosimy kierować na adres e-mail:

konkurspiosenkiaktorskiej@gmail.com

3. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatorów.

4. Prosimy o zabranie dowodu osobistego lub legitymacji szkolnej (odbiór nagrody pieniężnej)

5. Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie.

KONTAKT:

1. ZSO nr 3 Bydgoszcz, ul. Nowogrodzka 3 85-208 Bydgoszcz

tel. (52)322 33 37

konkurspiosenkiaktorskiej@gmail.com

tel. +48 604 41 99 49 Arleta Szatkowska